



...Tylko jeden
przyjaciół stanie
z nami na Sądzie
Ostatecznym przed
Bogiem i będzie nas
bronił: są to uczynki
miłosierne. ...

bł. Michał Sopoćko

MSZE ŚWIĘTE
KOŚCIÓŁ PARAFIALNY
NIEDZIELA ORAZ
UROCZYSTOŚCI
8.00; 10.30; 12.00; 17.00.

DNI POWSZEDNIE
poniedziałek–czwartek
7.00. i 17.00.
piątek 17.00.
sobota 11.00. i 17.00.
NABOŻEŃSTWA BĘDĄ OD-
PRAWIANE PO MSZY ŚW.
WIECZORNEJ.

KOŚCIOŁY FILIALNE
NIEDZIELNA MSZA ŚW.
NAWROCKO
9.00.
II piątek miesiąca 16.00.
WIERZBÓWEK
9.15.
IV piątek miesiąca 16.00.
DALSZE
10.15. III piątek miesiąca
16.00.

SAKRAMENT POKUTY
i POJEDNANIA
w kościele parafialnym
20 min. przed Mszą św.
w kościołach filialnych
w wyznaczone piątki Miesiąca
20 min. przed Mszą św.

KANCELARIA
PARAFIALNA
Poniedziałek 18.30.-19.00.
czwartek 16.00 – 16.30.
Prosimy o wcześniejszy
kontakt telefoniczny także
w sprawach pogrzebu
534 179 127
Intencje prosimy zamawiać
w kancelarii parafialnej
i w zakrystii w dni powsze-
dnie oraz poprzez stronę
internetową
[www.milosierdzie-
mysliborz.pl](http://www.milosierdzie-mysliborz.pl)

Nr konta
43 1240 3581 1111
0010 8774 4711

Wiadomości Niedzielne



redakcja ks. Janusz Zachęcki

ZAPRASZAMY DO ODWIEDZENIA NOWEJ STRONY www.milosierdzie-mysliborz.pl

Rzymskokatolicka Parafia p.w. Św. Krzyża,

Rok XIII, Nr 541(4); 23.02. – 08.03. 2025r.

74-300 MYŚLIBÓRZ, ul. Kościelna 17,



94. ROCZNICA OBJAWIENIA SIĘ JEZUSA MIŁO- SIERNEGO ŚW. S. FAUSTYNIE KOWALSKIEJ

Tydzień po obchodach uroczystości związanych z 50 rocz. śmierci Bł. Mi-
chała Sopoćki i 1 rocz. ustanowienia go patronem Myśliborza przyszedł
czas na wielkie dziękczynienie. 22 lutego mijają 94 lata od pierwszego obja-
wienia się Jezusa Miłosiernego świętej s. Faustynie Kowalskiej.

Wszystkim znany jest obraz Jezusa Miłosiernego. Najbardziej rozpowszechnionym wizerunkiem jest obraz „Jezu Ufam Tobie” z Sanktuarium Miłosierdzia Bożego w Łagiewnikach. Został on namalowany przez artystę Adolfa Hylę w 1943 roku jako jego osobiste wotum za ocalenie z wojny. Obraz ten z początku miał inny wygląd. Jednakże przy sugestii ks. Sopoćki, który w obrazie tym nie widział przesłania siostry Faustyny w 1954 r. Adolf Hyla przemalował obraz zmieniając tło na kolor ciemny, a pod stopami Jezusa rysuje posadzkę.

Natomiast pierwszy obraz Jezusa Miłosiernego powstał w Wilnie 10 lat wcześniej od obrazu łagiewnickiego w 1934 roku, a twórcą jego był tamtejszy malarz prof. Eugeniusz Kazimirowski. Obraz ten przeszedł różne koleje losu. Były przynajmniej trzy takie sytuacje kiedy mógł zaginąć, jednak Opatrzność Boska nie pozwoliła, aby nie narodził się kult Jezusa Miłosiernego. Oto historia powstania tego obrazu:

22 lutego 1931 r. – PŁOCK

Helena Kowalska, która w zgromadzeniu Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia przyjęła imię Faustyna 22 lutego 1931 roku, w klasztorze w Płocku po raz pierwszy miała widzenie. Usłyszała wtedy jak przemówił do niej Pan Jezus: „Wymaluj obraz według rysunku, który widzisz z podpisem: Jezu ufam Tobie! Pragnę, aby ten obraz czczono najpierw w kaplicy waszej i na całym świecie.”

Styczeń 1934 r. – WILNO

Siostra Faustyna wyjeżdża do Wilna do tamtejszego zakonu Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia i spotyka tam księdza Michała Sopoćko, który zostaje jej kierownikiem duchownym, do ogłoszenia światu o miłosierdziu Bożym. Po zwierzeniu się siostry Faustyny o swoich widzeniach ksiądz Sopoćko zleca malowanie obrazu Jezusa Miłosiernego wileńskiemu artyście malarzowi

prof. Eugeniuszowi Kazimirowskiemu. Syn Augusta i Marii z Kossakowskich. W latach 1892-1897 studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Do 1914 mieszkał w Krakowie. Od 1915 roku był wieloletnim nauczycielem seminarium nauczycielskiego w Wilnie i dekoratorem teatralnym w Teatrze Wielkim i Teatrze Polskim w Wilnie. Od 1936 roku mieszkał w Białymstoku. Cały dorobek Kazimirowskiego z Białegostoku oraz pozostawiony w Krakowie i we Lwowie zaginął po jego śmierci w 1939. Zachowało się tylko kilka obrazów z okresu wileńskiego.

Czerwiec 1934 r. – WILNO

Kiedy namalowany obraz był już gotowy powstał problem z umieszczeniem napisu: „Jezu, ufam Tobie” Ze względu na to, że napis nie mieścił się na obrazie ks. Sopoćko umieścił go na specjalnej tabliczce na ramie. Od tej chwili obraz przebywał w mieszkaniu ks. Sopoćki przy ul. Rossa 6.

25 -27 kwiecień 1935 r. – WILNO

Ks. Sopoćko dostał zaproszenie proboszcza Ostrej Bramy, ks. Stanisława Zawadzkiego, aby na uroczystości zakończenia Jubileuszu Odkupienia Świata 25-27 kwietnia 1935 r. wygłosić kazanie nt. Miłosierdzia Bożego. Korzystając z okazji wystawia obraz Jezusa Miłosiernego w szczycie okna galerii ostrobramskiej. Właśnie wtedy, po raz pierwszy został ukazany światu nowy wizerunek Zbawiciela, Jezusa Miłosiernego. Działo się to w sanktuarium Ostrobramskiej Matki Bożej Miłosierdzia w Wilnie

19 kwietnia 1936 r. – WILNO

Po roku, w Niedzielę Przewodnią 19 kwietnia 1936 r. ks. Sopoćko w kościele św. Michała gdzie był proboszczem zawiesza obraz Miłosierdzia Bożego. Obraz wisi w kościele tylko do Bożego Ciała, gdyż nie było oficjalnego pozwolenia na wystawienie obrazu

Komunikat Delegata KEP ds. Ochrony Dzieci i Młodzieży przed Dniem modlitwy i solidarności z Osobami Skrzywdzonymi wykorzystaniem seksualnym (I piątek Wielkiego Postu, 7 marca 2025 r.)



Nadzieja – to słowo, które w tym roku wybrzmiewa szczególnie mocno. Przeżywamy w Kościele Jubileusz zachęca wszystkich do ożywienia nadziei i spoglądania z ufnością w przyszłość. Dla osób, które doświadczyły krzywdy wykorzystania seksualnego, droga nadziei jest trudna, a czasem wydaje się wręcz niemożliwa. Nielatwo jest odbudować zaufanie do drugiego człowieka, budować relacje i cieszyć się życiem. Trudno niekiedy zaufać samemu Bogu i uwierzyć, że „nadzieja zawieść nie może” (Rz 5, 5). Stąd tak ważne, aby każdy z nas „był w stanie podarować choćby tylko uśmiech, gest przyjaźni, braterskie spojrzenie, szczere wysłuchanie, bezinteresowną posługę, wiedząc, że w Duchu Jezusa może to stać się owocnym ziarnem nadziei dla tych, którzy je przyjmują” (Franciszek, Spes non confundit – bulla ogłaszająca Jubileusz). Niech nie zabraknie też naszej modlitwy w intencji osób skrzywdzonych wykorzystaniem seksualnym, a widzialnym znakiem nadziei dla nich niech będzie nasze zaangażowanie w przeżywanie Dnia modlitwy i solidarności z nimi w pierwszy piątek Wielkiego Postu. **W diecezjach księża biskupi wyznaczili kościoły, które staną się w tym dniu centralnymi miejscami modlitwy oraz przestrzeniami spotkania Osób Skrzywdzonych i tych, którzy chcą wyrazić solidarność z nimi. Zachęcam wszystkich do podjęcia trudu pielgrzymowania w te miejsca, by w ten sposób stać się znakiem nadziei dla wielu Sióstr i Braci, którzy w swym życiu zmagają się z konsekwencjami doznanej krzywdy.** Niech nie zabraknie również modlitwy w naszych parafiach i wspólnotach. Pomocne materiały duszpasterskie zamieszczone są na stronie wspolnotazezranionymi.pl. Wśród nich znajduje się tekst modlitwy napisanej przez Osobę Skrzywdzoną, jak również rozważania Drogi Krzyżowej, na które składają się świadectwa osób zranionych wykorzystaniem. Zechciejmy otworzyć nasze serca, by powiedzieć wszystkim Skrzywdzonym: „Otaczamy was modlitwą, w której prosimy miłosiernego Boga, by uzdrowił wasze rany. Jesteśmy gotowi wyjść wam na spotkanie i być razem z wami”

+ Wojciech Polak
Arcybiskup Metropolita Gnieźnieński, Prymas Polski
Delegat KEP ds. Ochrony Dzieci i Młodzieży

WIEKI POST

rozpoczniemy ŚRODĄ POPIELCOWĄ

Msze św. w kościele parafialnym
7⁰⁰ 8⁰⁰ 10³⁰ 17⁰⁰ (z udziałem dzieci) 18⁰⁰
KOŚCIOŁY FILIALNE
Wierzbówek 16⁰⁰
Dalsze 16⁰⁰
Nawrocko 17⁰⁰

DROGA KRZYŻOWA z udziałem dzieci 16.30.
Dla dorosłych po Mszy św. wieczornej
KOŚCIOŁY FILIALNE 16.00

GORZKIE ŻALE NIEDZIELA 16.30.
KOŚCIOŁY FILIALNE 20 min przed Mszą św.

VII NIEDZIELA ROKU– 23.02. 25

8⁰⁰ + Wanda i Stanisław Król, ++ z rodzin Berger i Matkowskich
9⁰⁰ NAWROCKO + Anna Madejczyk greg.22
9¹⁵ WIERZBÓWEK + Jan Bogucki w 23 rocz.
10¹⁵ DALSZE + Wiktor, Maria i Jadwiga Miszczuk
10³⁰ za parafian
12⁰⁰ + Czesław Urbaniak w rocz; ++rodzice obojga stron
17⁰⁰ w int. Bogu wiadomej
PONIEDZIAŁEK- 24.02.
7⁰⁰ + Anna Madejczyk greg. 23
17⁰⁰ o Boże miłosierdzie dla Jolanty, aby Duch Św. poka-
zał jej grzech w jakim żyje oraz żeby wróciła do męża.
17⁰⁰ + Czesław Kozicki w 30 dzień po pogrzebie
WTOREK – 25.02.
7⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.24
17⁰⁰ int. dziękczynna za otrzymane łaski
ŚRODA – 26.02.
7⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.25
17⁰⁰ o Boże błogosławieństwo dla Mateusza, Dominiki,
Tosi i Szymonka
CZWARTEK – 27.02.
7⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.26
17⁰⁰ w int. osób uzależnionych o uwolnienie z nałogów
PIĄTEK – 28.02. –
16⁰⁰ WIERZBÓWEK ++ Jadwiga i Władysław, Józefa,
Andrzej, Henryk i Barbara, Paweł, Honorata, Franciszek
i Eugenia, Stanisław i Genowefa, Katarzyna, Cyryl i Nata-
lia, Edward i Janina
17⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.27
17⁰⁰ +Ewa Arszeluk w 30 dzień po pogrzebie
I SOBOTA M-ca – 01.03.
11⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.28
17⁰⁰ + Urszula Dubicka w 3 rocz. + Witold, Waldemar;
++ rodzice obojga stron (int. P. Dubickiej)
17⁰⁰ ++ Jan, Maria i Eugeniusz z rodz. Dmytruskiewicz

VIII NIEDZIELA ROKU – 02.03.
8⁰⁰ ++ Eugeniusz, Marianna, Elżbieta, ++ Andrzej Wy-
drzyński
9⁰⁰ NAWROCKO + Anna Madejczyk greg.29
9¹⁵ WIERZBÓWEK + Stanisław i Genowefa Bajer
10¹⁵ DALSZE + Krystyna Kicińska w 1 rocz.
10³⁰ - za parafian
12⁰⁰ w int. Patryka Falkowskiego w 6 rocz. urodzin
o Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej
17⁰⁰ int. dziękczynna z prośbą o błogosławieństwo Boże
dla rodziny Wiesławy i Wacława Drab
PONIEDZIAŁEK- 03.03.
7⁰⁰ + Anna Madejczyk greg.30
17⁰⁰ + Mateusz Siebielec w 1 rocz.
WTOREK – 04.05.
7⁰⁰ **int. wolna**
17⁰⁰ za ofiarodawców i dobrodziejów sanktuarium
ŚRODA – 05.03. POPIELEK
7⁰⁰ **int. wolna**
9⁰⁰ w rocznicę urodzin o zdrowie i Boże błogosławień-
stwo dla Natalii oraz opiekę Bożą dla Sary
16⁰⁰ WIERZBÓWEK - **int. wolna**
16⁰⁰ DALSZE - **int. wolna**
17⁰⁰ NAWROCKO – za chorych z Nawrocka (int. szafa-
rzy P. Stanisława i P. Piotra)
17⁰⁰ int. dziękczynno-błagalna przez wstawiennictwo św.
Faustyny Kowalskiej
18⁰⁰ **int. wolna**
I CZWARTEK M - ca – 06.03.
7⁰⁰ **int. wolna**
17⁰⁰ o powołania kapłańskie i zakonne
I PIĄTEK M-ca – 07.03.
17⁰⁰ + Waldemar Borchuch w 16 rocz. +++Irena, Stanisław,
Jerzy
17⁰⁰ int. dziękczynna za otrzymane łaski z prośbą o dal-
sze Boże Błogosławieństwo, opiekę Matki Bożej, o zdro-
wie dla Krzysztofa i jego całej rodziny i o dobrą żonę dla
Krzysztofa
SOBOTA – 08.03.
11⁰⁰ **int. wolna**
17⁰⁰ + Katarzyna Czyż w 30 rocz. ++ z rodziny Czyż i Ja-
rych.

I NIEDZIELA WIELKIEGO POSTU – 09.03.25
8⁰⁰ + Aniela Sztuka
9⁰⁰ NAWROCKO + Barbara Korzyniewska w 5 rocz.
9¹⁵ WIERZBÓWEK + Janina i Józef Kuźniewscy
10¹⁵ DALSZE - o zdrowie i Boże błogosławieństwo dla
Stanisławy i Agnieszki Emerle
10³⁰ za parafian
12⁰⁰ + Krystyna i Józef Kula
17⁰⁰ ++ Justyna i Józef Kwiecień, + Urszula Kwiecień,
++Kazimiera i Bogdan Zygała

Po procesji obraz zostaje przeniesiony do zakrystii. Wcześniej,
w marcu 1936 r. Św. S. Faustyna wyjeżdża do Łagiewnik i do
Wilna już nie powróci.

4 kwietnia 1937 – WILNO

Ksiądz arcybiskup Jalbzykowski wydał pozwolenie na zawie-
szenie obrazu w kościele, co też ks. Sopoćko uczynił w nie-
dzielę przewodnią dnia 4 kwietnia 1937 r. w kościele św. Mi-
chała Archanioła. W tym też dniu ks. Sopoćko dokonał po-
święcenia obrazu, spełniając w ten sposób życzenie Jezusa:
„Chcę, aby ten obraz (...) był uroczystie poświęcony w pierw-
szą niedzielę po Wielkanocy, ta niedziela ma być Świętem
Miłosierdzia”. Obraz powieszono po prawej stronie prezbite-
rium obok wielkiego ołtarza.

1939 – 1945 r.– WILNO

Według relacji ks. Sopoćki wizerunki Jezusa Miłosiernego
rozpowszechniły się w całym kraju, zaczęły także pojawiać się
w innych kościołach. Rozpowszechniane także przez ks. So-
poćkę obrazki i modlitewniki znajdowały licznych odbiorców
przed wojną, jak i w czasie wojny, gdyż ludzie spontanicznie
wyczuli w kulcie Miłosierdzia Bożego ratunek i nadzieję
Bożego zmiłowania. W latach 1940-1945 wykonano 150 000
kopii wizerunku w postaci fotografii. Przy obrazach Najmiło-
sierniejszego Zbawiciela zjawily się liczne wota, świadczące
o łaskach.

1947 r.

W związku ze zmianą granic państwowych po II wojnie świa-
towej, ks. Sopoćko zostaje wezwany przez abpa Jalbzykow-
skiego do Białegostoku. Wilno zostaje zagarnięte prze Sowie-
tów. Nastąpiła powszechna ateizacja. Zamknięto także kościół
św. Michała. Wyposażenie świątyni rozgrabiono, a co cennie-
sze dzieła sztuki wywieziono. Taki sam los mógł spotkać obraz
Jezusa Miłosiernego. Obraz jednak pozostał.

Lipiec 1951 r.– WILNO

W lipcu 1951 r. Janina Rozdziejcz oraz Bronisława Miniota-
ite przechodząc obok kościoła św. Michała, zauważyły uchylone
drzwi. Kościół był całkowicie pusty oprócz wiszącego obra-
zu Miłosierdzia Bożego. Za niewielką zapłatą wykupiły obraz
od krzątającego się tam stróża. Obraz schowały w domku na
strychu pod strzechą.

1951 – 1956 r.- WILNO

Janina Rozdziejcz zostaje aresztowana i wyrokiem sądu
zostaje skazana na 10 lat pobytu na Syberii. Do Wilna wraca
po amnestii 18 października 1954 r. Obraz wcisnięty pod belkę
stropową narażony był na szkodliwe działania atmosferyczne
i uległ zniszczeniu tak dalece, że należało go oddać do renowa-
cji. Renowacji zgodziła się wykonać, oczywiście nielegalnie,
pani Helena Szmigielska. Bożej interwencji przypisywała
Helena fakt, że mimo wnikliwości komisji nie zauważono
obrazu Jezusa Miłosiernego. Artystka wykonała także kopię
obrazu, która do dziś znajduje się w kaplicy Sióstr Jezusa Mi-
łosiernego – ul. Rasse 6.

2 listopada 1956 r. przed wyjazdem do Polski pani Janina Roz-
dziejcz przekazała odnowiony obraz proboszczowi kościoła
pw. Ducha Świętego – ks. Elertowi. Ks. Józef Grasewicz pro-
boszcz parafii w Nowej Rudzie koło Grodna, szukał jakiegoś
obrazu do kościoła. Kiedy zobaczył obraz Jezusa Miłosiernego
u ks. Elerta, poprosił o podarowanie go. Ksiądz Elert łatwo
zgodził się oddać obraz.

1957 – 1986 r. – NOWA RUDA K/GRODNA

W roku 1970 władze sowieckie postanowiły zamienić kościół
w Nowej Rudzie na magazyn. Przy bohaterskiej postawie miej-
scowej ludności cały inwentarz wywieziono do pobliskiego
kościoła w Porzeczu. Pozostał jedynie obraz Jezusa Miłosier-
nego, gdyż był zawieszony bardzo wysoko i jego zdjęcie przy-
sparało dużych trudności. Pozostał tam przez 16 lat.

Zatroskany o los obrazu ksiądz Grasewicz poprosił malarkę
z Grodna, Marię Gawrosz, o zrobienie kopii. Pod osłoną nocy,
jesienią 1986 r. dokonano zamiany obrazów i z pomocą wta-
jemniczonych sióstr zakonnych Matki Miłosierdzia, zdjęty
z blejtramu obraz zrolowano i tej samej nocy przewieziono do
Grodna, a potem do kościoła pw. Ducha Św. w Wilnie.

1986 – 2003 r.- WILNO

Ówczesny proboszcz parafii Ducha Św. ks. Aleksander Kasz-
kiewicz zgodził się przyjąć obraz, obawiał się jednak przyjąć
go oficjalnie. Wykorzystał czas remontu, by zawiesić obraz.
Na jego polecenie, obraz został przemalowany.

Zabieg ten w znacznym stopniu zmienił wygląd oryginalnego
obrazu. Ponadto na obrazie domalowano czerwony napis JE-
ZU, UFAM TOBIE, aby dopasować obraz do wnęki w ołtarzu
podwinięto dolną krawędź, a u góry doklejono dodatkową
owalną część.

2003 r. – WILNO

W kwietniu 2003 r. obraz przekazano do gruntownej konser-
wacji, która odbyła się w kaplicy domu zakonnego Zgroma-
dzenia Sióstr Jezusa Miłosiernego w Wilnie. Konserwacji do-
konała pani Edyta Hankowska-Czerwińska.

2005 r. – WILNO

Po gruntownym odnowieniu, obraz powrócił do kościoła pw.
Ducha Św. skąd we wrześniu miał być uroczystie przeniesiony
do Sanktuarium Miłosierdzia Bożego. Taką decyzję podjął
Metropolita wileński kard. Audrys Juozas Bačkis. Kościół pw.
Ducha Św. jest kościołem parafialnym dla Polaków mieszkają-
cych w Wilnie. Msze Św. i nabożeństwa w tym kościele od-
prawiane są wyłącznie w języku polskim.

Parafianie tego kościoła Ducha Świętego, którzy od wielu lat
adorowali „Święty Wizerunek” mieli dużą świadomość jego
niezwykłej wartości religijnej i nie akceptowali decyzji Metro-
polity o przeniesieniu obrazu. Swoją postawą usiłowali więc
wpłynąć na zmianę tej decyzji. Zaciągnięto całodobowe warty
przy obrazie. Jednak sugestie wiernych nie wpłynęły na zmianę
decyzji metropolity, obraz siłą wyniesiono z kościoła.

28 września 2005 r. – WILNO

28 września 2005 r. do Sanktuarium Miłosierdzia Bożego uro-
czystie wprowadzono pierwszy obraz Jezusa Miłosiernego
i nastąpiło Jego odsłonięcie.

Opracował:
Tadeusz Kisiel – prezes Towarzystwa Miłośników Wilna i Ziemi
Wileńskiej w Legnicy

ODPUST JUBILEUSZOWY

Jubileusz jest sprzyjającym czasem do otrzymania łaski
odpustu, „pełni Bożego przebaczenia, które nie zna gran-
nic” (bulla Spes non confundit, 23).

**Warunki, aby otrzymać dar
odpustu zupełnego:**

- Oczyszczenie w sakramencie pokuty,
- Komunia Święta,
- Modlitwy zgodnie z intencjami Ojca Świętego

Ponadto:

- pielgrzymka do świętego miejsca: do co najmniej jednej z czterech głównych bazylik papieskich lub do dowolnego kościoła jubileuszowego
- lub podjąć jakieś dzieło miłosierdzia lub pokuty

INTENCJE RÓŻAŃCOWE NA MARZEC 2025



- **int. papieska - za rodziny w kryzysie**
Módlmy się, aby rodziny dotknięte podziałem doświadczy-
ły uzdrawiającej mocy przebaczenia i odkryły, że nawet
różnice mogą stać się bogactwem.

- **int. parafialna - za papieża Franciszka o zdrowie**
i w intencjach, które Papież nosi w swoim sercu dla dobra
ludzkości.